

# TERMOS E CONDIÇÕES DE USO DO WATCHMUSIC

Status: 05/10/2016, v. 2

1. Definições
2. Assinatura
3. Avaliação gratuita e Direito de Revogação:
4. Conta de Usuário
5. Licença
6. Requisitos de Sistema
7. Direitos e obrigações gerais do Assinante ao usar WATCHMUSIC
8. Disponibilidade do WATCHMUSIC
9. Limitação de responsabilidade; Força maior
10. Contato
11. Rescisão pelo Assinante
12. Privacidade de dados
13. Cessão a terceiros
14. Alterações às ofertas fornecidas pela WATCHEVER
15. Propriedade intelectual
16. Disposições finais
- TERMOS APLICÁVEIS A CLIENTES DA TDATA:**
17. Assinatura para clientes TDATA
18. Termos de pagamento/faturamento
19. Contato
20. Rescisão pelo Assinante
21. Violação de Termos e Condições

## Preâmbulo

O WATCHMUSIC é um serviço de valor adicionado. Para usar o WATCHMUSIC você deverá realizar a assinatura dele com a prestadora de serviço de valor adicionado aplicável ("Prestadora de SVA") e pagar à Prestadora de SVA os preços de assinatura de acordo com as disposições sobre assinatura e pagamento especificados neste instrumento.

O WATCHMUSIC usa a plataforma da WATCHEVER DIGITAL ENTRETENIMENTO BRASIL LIMITADA (doravante denominada "WATCHEVER", qualificada abaixo) e pode ser usado exclusivamente de acordo com os Termos e Condições expressamente especificados neste instrumento. As atividades editoriais e curadoria de conteúdo são conduzidas pela Watchever.

WATCHEVER DIGITAL ENTRETENIMENTO BRASIL LIMITADA

CNPJ: 24.353.903/0001-14

Endereço: Rua Boa Vista, 254, 13º andar, Centro, CEP 01014-907, São Paulo/SP

Estes Termos e Condições são um acordo entre você, a WATCHEVER e a Prestadora de SVA e deverão ser aplicáveis ao uso da plataforma WATCHMUSIC, independentemente de por meio de quais canais de distribuição ou dispositivos a plataforma é utilizada.

Para conseguir usar a plataforma WATCHMUSIC, você deverá declarar que concorda com os Termos e Condições de Uso para WATCHMUSIC na forma deste instrumento ("Termos e Condições").

## 1. Definições

- 1.1 **"WATCHMUSIC"**: significa o serviço de streaming (transmissão) de vídeo e música *on demand* fornecido a você pela Prestadora de SVA. O WATCHMUSIC permite aos assinantes acessar conteúdo em vídeo e áudio fornecido em um determinado ponto no tempo, mediante assinatura paga de acordo com os Termos e Condições estabelecidos no presente contrato, e visualizar esse conteúdo assim que ele for transmitido para os aparelhos do consumidor (por exemplo, tablets e smartphones).
- 1.2 **"Assinatura"**: significa série de ações exigidas para começar a usar o WATCHMUSIC, que inclui escolha de um plano de assinatura junto a uma Prestadora de SVA, aceitação destes Termos e Condições e criação de uma conta. A Assinatura também pode incluir a autenticação do número de celular, dependendo da prestadora de SVA.
- 1.3 **"Assinante"** significa um indivíduo que contratar uma Assinatura nos termos da Cláusula 2.
- 1.4 **"WATCHMUSIC app"** significa o software (app) disponível para download para várias plataformas ou sistemas operacionais de celular para uso nos dispositivos de consumidores. O WATCHMUSIC app está disponível no Apple iTunes app store para Apple iPhone, Apple iPod touch ou Apple iPad, no Google Play Store para dispositivos Android e via Apple AirPlay. O download do WATCHMUSIC app é gratuito. Os dados consumidos para fazer download podem ser cobrados por sua operadora.

## 2. Assinatura

- 2.1 Somente é possível usar o WATCHMUSIC por completo mediante contratação de uma Assinatura junto à Prestadora de SVA. O uso do aplicativo WATCHMUSIC poderá estar condicionado a pré-requisitos adicionais estabelecidos pelos fabricantes do aparelho.
- 2.2 Apenas pessoas físicas maiores de 18 anos e residentes no Brasil têm direito de Assinar o serviço. É obrigação do usuário fornecer informações verdadeiras e corretas sobre suas informações pessoais.
- 2.3 Somente uma conta de usuário WATCHMUSIC pode ser criada por pessoa.
- 2.4 O Assinante garante que todos os dados fornecidos por ele ao fazer a assinatura e criar a conta são verdadeiros e completos. O Assinante não poderá fazer uma Assinatura ou criar uma conta em nome de outra pessoa ou alegar ser qualquer outra pessoa física ou jurídica. O Assinante deverá informar a Prestadora de SVA imediatamente se ele tomar conhecimento de qualquer uso não autorizado de sua conta de usuário. O Assinante concorda em não divulgar as informações de conta de usuário para terceiros. O Assinante deverá ser responsável pela guarda do login e senha de sua conta de usuário.
- 2.5 Os usuários podem visualizar os Termos e Condições gerais do serviço em: <http://www.watchmusic.com.br/terms-and-conditions> a qualquer momento, e rever os detalhes da assinatura na área de log-in do cliente, no site do WATCHMUSIC, no aplicativo do WATCHMUSIC e no site de venda de aplicativos da Prestadora de SVA, se aplicável.

## 3. Avaliação gratuita e Direito de Cancelamento:

- 3.1 A Prestadora de SVA poderá, no curso de campanhas de marketing especiais, oferecer um período de avaliação gratuita, não cobrando a primeira assinatura dos Assinantes que concluírem uma assinatura com êxito e não tiverem concluído uma assinatura anterior nos seis meses anteriores. Em qualquer caso, independentemente da oferta de assinatura escolhida, ou da existência de uma campanha de marketing especial, os Assinantes poderão cancelar a assinatura durante o período de avaliação gratuita sem nenhum encargo.

## 4. Conta de usuário

Mediante a conclusão da Assinatura, os Assinantes deverão criar uma conta pessoal de acesso ao WATCHMUSIC. A conta de usuário poderá ser acessada por meio do website e app do WATCHMUSIC.

## 5. Licença

- 5.1 Sujeito ao pagamento efetuado pelo Assinante para a Prestadora de SVA, a WATCHEVER concede ao Assinante uma licença limitada, não exclusiva, intransferível e revogável para acessar e usar a plataforma do WATCHMUSIC durante a vigência da assinatura do WATCHMUSIC, de acordo com os presentes Termos e Condições.
- 5.2 Os licenciados da WATCHEVER podem fazer vigorar seus próprios direitos contra os assinantes em relação ao uso indevido pelo Assinante do conteúdo de músicas e vídeos do licenciante no WATCHMUSIC.

## 6. Requisitos de sistema

- 6.1 A possibilidade de reproduzir o conteúdo oferecido pelo WATCHMUSIC dependerá particularmente do desempenho técnico dos aparelhos (por exemplo, tablets, smartphones) e serviço de telecomunicação utilizados pelo assinante, os quais não são responsabilidade do WATCHMUSIC. Será de responsabilidade do Assinante garantir que seus aparelhos pessoais sejam capazes de rodar e sejam compatíveis com as tecnologias WATCHMUSIC.
- 6.2 O WATCHMUSIC é compatível com Android (4.1 ou superior), dispositivos móveis iOS (7+), qualquer PC/Mac, Chromecast e Airplay. Para usufruir do serviço WATCHMUSIC, é recomendável usar as versões mais recentes do Firefox ou Chrome.

A WATCHEVER ou a Prestadora de SVA, tomará medidas para garantir que o suporte técnico esteja disponível para aparelhos dos clientes, ou seja, no longo prazo e que seja tão abrangente quanto possível. A WATCHEVER reserva-se o direito de ajustar constantemente a plataforma às oportunidades e exigências de uma tecnologia de ponta. Esse ajuste poderá resultar em que os aparelhos pessoais não atendam permanentemente os requisitos de desempenho necessários para utilizar a plataforma, ou apenas de forma limitada. Os respectivos requisitos técnicos mínimos para usar a plataforma podem ser acessados em <http://help.watchmusic.com/br>

## 7. Direitos e obrigações gerais do assinante ao usar o WATCHMUSIC

- 7.1 O WATCHMUSIC somente pode ser usado dentro dos limites do uso privado e não comercial. Não é permitida a utilização para fins comerciais ou de maneira que exceda uso particular habitual.
- 7.2 O acesso ao conteúdo somente estará disponível para maiores de 18 anos de idade.
- 7.3 O uso do WATCHMUSIC no modo *streaming*

Para usar o modo de *streaming*, uma conexão de Internet de banda larga ou uma conexão wi-fi é necessária. Não é possível armazenar o conteúdo obtido por streaming no dispositivo do cliente (por exemplo, tablets, smartphones),

exceto conforme autorizado pelas funcionalidades do WATCHMUSIC. O serviço de telecomunicação usado para acessar o WATCHMUSIC não é responsabilidade da WATCHEVER.

#### 7.4 Uso no modo off-line

O modo off-line permite ao assinante acessar temporariamente um conteúdo do WATCHMUSIC previamente armazenado no dispositivo através do aplicativo WATCHMUSIC, mesmo sem uma conexão com a Internet. O uso no modo off-line poderá ser limitado a tipos individuais de aparelhos (por exemplo tablets, smartphones), e de acordo com o número de títulos disponíveis. Mais detalhes estão disponíveis em <http://help.watchmusic.com/br>

A WATCHEVER reserva-se o direito de alterar as limitações do modo off-line.

7.5 O conteúdo acessível no WATCHMUSIC é protegido por direitos autorais, direitos conexos e outros direitos. Esses direitos são de propriedade da WATCHEVER e/ou de seus respectivos licenciados. A WATCHEVER utiliza procedimentos técnicos de segurança para proteger esses direitos. O assinante se compromete a cumprir as leis aplicáveis, bem como quaisquer direitos de terceiros, ao usar o WATCHMUSIC e não abusar do WATCHMUSIC de nenhuma outra forma. Em particular, o assinante deverá se abster de:

- usar o WATCHMUSIC para qualquer finalidade que não seja a finalidade pretendida no presente contrato, ou usá-lo de qualquer forma que não esteja prevista neste instrumento;
- copiar, duplicar, armazenar conteúdo de alguma maneira que não seja da maneira estabelecida pelo WATCHMUSIC (por exemplo, por meio de programas de extração digital de arquivos de música), colocá-lo publicamente disponível, reproduzir publicamente ou usar o conteúdo de qualquer maneira que não esteja expressamente permitida neste Contrato; ou
- burlar procedimentos de segurança que protegem os direitos do conteúdo disponível, ou tentar fazê-lo.

7.6 O Assinante concorda em indenizar e isentar de responsabilidade a WATCHEVER e a Prestadora de SVA por todos e quaisquer danos, perdas, custos, reivindicações ou exigências (inclusive honorários advocatícios e custas judiciais) e despesas incorridos, sofridos ou desembolsados pela WATCHEVER ou pela Prestadora de SVA como consequência de qualquer reivindicação de terceiro em relação ou a respeito de: (i) seu uso do WATCHMUSIC, ou (ii) sua violação de qualquer termo ou condição dos presentes Termos e Condições.

### 8. Disponibilidade do WATCHMUSIC

8.2 A WATCHEVER se esforça para garantir que o WATCHMUSIC esteja disponível sem interrupções. No entanto, nenhuma responsabilidade pode ser assumida de que o WATCHMUSIC estará permanentemente disponível. A WATCHEVER poderá temporariamente limitar a disponibilidade do WATCHMUSIC, se for necessário tendo em conta os limites de capacidade, a segurança ou a integridade dos servidores, ou para realizar medidas técnicas e fornecer o WATCHMUSIC de forma organizada ou com melhorias (trabalhos de manutenção). Nestes casos, a WATCHEVER analisará os interesses justificados do Assinante, por exemplo, informar os Assinantes com antecedência, sempre que possível.

8.3 A WATCHEVER não pode garantir a disponibilidade de um vídeo ou álbum específico ou banda/artista no WATCHMUSIC. A WATCHEVER não deverá ser considerada responsável pela remoção de partes do conteúdo disponível no WATCHMUSIC.

### 9. Limitação de responsabilidade; Força maior

9.1 A WATCHEVER se exime de responsabilidade por violação negligente de dever, na medida em que não envolvam direitos autorais ou direitos correlatos, dano à vida, físico ou à saúde, ou violação de nenhuma garantia esteja envolvida e nenhuma reivindicação seja afetada. A responsabilidade por violação de obrigações, cujo cumprimento permite que o contrato seja devidamente implementado em primeiro lugar e em cuja adesão o consumidor possa em geral se basear, não será igualmente afetada. O mesmo se aplica a quaisquer violações de dever por parte de agentes delegados da WATCHEVER.

9.2 A WATCHEVER não deverá ser considerada responsável por qualquer atraso ou não cumprimento de suas obrigações resultantes de motivos fora do controle razoável da WATCHEVER, inclusive, entre outros, qualquer não cumprimento dos termos deste instrumento, tais como, falhas de Internet, telecomunicação ou infraestrutura, falta de energia elétrica, greves, controvérsias trabalhistas, tumultos, insurreições, distúrbios civis, falta de mão de obra ou materiais, incêndios, inundações, tempestades, explosões, atos fortuitos, guerra, terrorismo, atos governamentais, ordens de juízes ou tribunais nacionais ou estrangeiros, não cumprimento de terceiros, ou perda de ou variações em temperatura, luz, ou ar condicionado.

### 10. Contato

10.1 Para quaisquer informações ou dúvida a respeito do WATCHMUSIC, você pode entrar em contato com a WATCHEVER por meio de [contact@watchmusic.com](mailto:contact@watchmusic.com) ou com a Prestadora de SVA, de acordo com as informações de contato indicadas abaixo. Quaisquer dúvidas a respeito de assinatura, rescisão ou termos de pagamento deverão ser dirigidas exclusivamente à Prestadora de SVA

### 11. Rescisão pelo Assinante

11.1 O Assinante poderá notificar a rescisão da assinatura a qualquer momento, de acordo com os termos da Prestadora de SVA informados abaixo, e a rescisão entrará em vigor imediatamente.

## **12. Privacidade de Dados**

12.1 As disposições de privacidade de dados do WATCHMUSIC disponíveis em <http://www.watchmusic.com.br/data-policy> aplicam-se a todos os dados pessoais fornecidos pelo Assinante ou de outra forma coletados e processados pela WATCHEVER.

## **13. Cessão a terceiros**

### **13.1 Pela WATCHEVER**

A WATCHEVER poderá ceder quaisquer direitos e obrigações decorrentes destes Termos e Condições a terceiros (inclusive a TDATA), sem que haja necessidade de obter o consentimento do Assinante.

### **13.2 Pela Prestadora de SVA**

A Prestadora de SVA poderá ceder quaisquer direitos e obrigações originados desses Termos e Condições para terceiros (inclusive a WATCHEVER), sem haver qualquer necessidade de obter o consentimento do Assinante.

### **13.3 Pelo Assinante**

O Assinante não poderá ceder seus direitos e obrigações decorrentes destes Termos e Condições a terceiros, a não ser com o consentimento da WATCHEVER e da Prestadora de SVA.

## **14. Alterações às ofertas fornecidas pela WATCHEVER**

14.1 A WATCHEVER esforça-se por melhorar continuamente a oferta de conteúdo disponível no WATCHMUSIC. Devido a questões relacionadas a direitos de licenciamento, nem todo o conteúdo, entretanto, é oferecido a todo tempo. A oferta de conteúdo, portanto, poderá mudar ao longo do tempo.

14.2 A WATCHEVER se reserva o direito de alterar estes Termos e Condições a qualquer momento, sem fornecer razões para tanto, se as condições legais e as exigências normativas em geral para o funcionamento e fornecimento do WATCHMUSIC sofrerem alterações, as funcionalidades individuais do WATCHMUSIC forem revisadas ou estendidas, ou os Termos e Condições gerais do negócio contiverem lacunas regulatórias, a menos que não sejam aceitáveis para o Assinante.

14.3 A WATCHEVER informará antecipadamente o Assinante sobre quaisquer alterações substanciais a estes Termos e Condições e o Assinante deverá aceitar os novos termos antes de continuar a usar o WATCHMUSIC. Caso o assinante não concorde com os novos Termos e Condições ele poderá encerrar o uso do WATCHMUSIC.

## **15. Propriedade intelectual**

15.1 O WATCHMUSIC em todas as suas formas e todos os elementos que o compuserem (inclusive, entre outros as marcas, logos, nomes de domínio, e outros conteúdos tais como imagens, textos e informações sobre os autores, artistas/bandas e/ou qualquer beneficiário legal de qualquer parte do catálogo do WATCHMUSIC), e quaisquer direitos neles são propriedade exclusiva da WATCHEVER e/ou de seus licenciantes. O conteúdo mencionado acima é protegido pelas leis aplicáveis. Esse conteúdo somente poderá ser usado pelo Assinante para o fim de usar o WATCHMUSIC de acordo com estes Termos e Condições.

15.2 O Assinante concorda em não fazer cópias, reproduzir, gravar, retransmitir, redistribuir, distribuir, vender, licenciar, executar publicamente, adaptar, ou ceder qualquer conteúdo contido no WATCHMUSIC a quaisquer terceiros,

## **16. Disposições finais**

16.1 As leis brasileiras serão aplicáveis. O idioma contratual será o português.

16.2 A WATCHEVER e a Prestadora de SVA poderão enviar ao Assinante informações relativas ao WATCHMUSIC, através de e-mail, SMS ou notificação pelo aplicativo, ou, na medida em que não envolver nenhuma alteração nas relações contratuais, mediante notificação publicada no site do WATCHMUSIC. As notificações entrarão em vigor imediatamente.

16.3 Se uma disposição destes Termos e Condições for ou se tornar inválida, no todo ou em parte, a validade legal das demais disposições do contrato não será afetada. As partes do contrato serão obrigadas a substituir a disposição total ou parcialmente inválida por uma disposição válida que mais se aproxime da finalidade da disposição total ou parcialmente inválida.

## **TERMOS APLICÁVEIS A CLIENTES DA TDATA:**

O WATCHMUSIC é um serviço de valor adicionado que está sendo oferecido para você pela Telefonica Data S/A (doravante denominada "TDATA", qualificada abaixo). Para usar o WATCHMUSIC você deverá realizar a assinatura dele com a TDATA e pagar à TDATA os preços de assinatura de acordo com as disposições sobre assinatura e pagamento especificados neste instrumento. O WATCHMUSIC somente poderá ser acessado dentro do Brasil.

## **TELEFONICA DATA S.A.**

CNPJ/MF No. 04.027.547/0035-80 ENDEREÇO: Av. Ayrton Senna, 2200 – 1º andar, Bairro Barra da Tijuca, CEP 22775-003, Rio de Janeiro – RJ

## 17. Assinatura para clientes TDATA:

- 17.1 A Assinatura do WATCHMUSIC é feita por prazo indeterminado. A Assinatura pode ser feita por SMS, via o website VIVO <http://www.vivo.com.br/watchmusic>, diretamente no WATCHMUSIC app (a assinatura diretamente no WATCHMUSIC app não está disponível para todos os sistemas operacionais), ou via o website do WATCHMUSIC ([www.watchmusic.com.br](http://www.watchmusic.com.br)).
- 17.2 Para realizar a assinatura via website WATCHMUSIC ou via o WATCHMUSIC app, insira o seu número de celular, crie uma conta e escolha um plano de assinatura. Para realizar a assinatura via o website da VIVO, <http://www.vivo.com.br/watchmusic>, escolha um plano de assinatura, insira seu número de celular. Você receberá um SMS que precisará ser confirmado com a palavra "SIM" para que sua assinatura seja ativada.
- 17.3 Para fazer a assinatura via SMS, o Assinante deve enviar uma mensagem SMS para o número 5044 com a palavra "WS" para um plano de assinatura semanal, ou "WM" para um plano de assinatura mensal. Uma mensagem SMS será enviada de volta e deverá ser respondida com a palavra "SIM". O Assinante deverá, então, acessar o website ou app do WATCHMUSIC para criar uma conta e ativar a assinatura.
- 17.4 Para fazer a assinatura diretamente via WATCHMUSIC app, os Assinantes devem fazer o download e acessar o WATCHMUSIC app, e informar um número de telefone celular. Uma mensagem SMS com um código será enviada ao número informado para verificação. Após a verificação do número de telefone celular, o Assinante deverá criar uma conta informando um e-mail e uma senha, e então escolher entre dois modelos de assinatura. A Assinatura diretamente via WATCHMUSIC app não está disponível para Assinantes que usem o sistema operacional IOS.

## 18. Termos de pagamento/faturamento

- 18.1 Os preços de Assinatura e períodos de cobrança poderão variar, dependendo da oferta de assinatura:
- O preço de assinatura para a oferta semanal será de R\$ 3,99, pago semanalmente.
  - O preço de assinatura para a oferta mensal será de R\$ 12,90, pago mensalmente.
- 18.2 Os preços de Assinatura serão cobradas na fatura do telefone celular, para clientes de serviços de celular pós-pagos, ou deduzidas dos créditos de serviços de celular para clientes de serviços de celular pré-pagos.
- 18.3 É responsabilidade do Assinante garantir no início de cada período de cobrança que haja créditos suficientes para a continuidade do serviço. No caso de créditos insuficientes na data de cobrança para o período de cobrança, a assinatura será suspensa.
- 18.4 Considerando que este contrato é celebrado por prazo indeterminado, o usuário concorda que a TDATA poderá rever os preços de assinatura. Os preços de assinatura poderão ser alterados mediante prévia notificação aos Assinantes, garantida a possibilidade de rescisão do contrato caso não concordem com a alteração.

## 19. Contato

- 19.1 Para quaisquer informações ou dúvida a respeito do WATCHMUSIC, você pode entrar em contato com a TDATA, por meio do envio de uma mensagem SMS contendo a palavra "AJUDA" para o número 5044. Quaisquer dúvidas a respeito de assinatura, rescisão ou termos de pagamento deverão ser dirigidas exclusivamente à TDATA. Para obter mais informações, o Assinante pode também visitar <http://www.vivo.com.br/watchmusic>

## 20. Rescisão pelo Assinante

- 20.1 O Assinante poderá notificar a rescisão via mensagem de SMS, por telefonema para o Centro de Atendimento ao Cliente da VIVO ou diretamente no WATCHMUSIC app.
- Para notificar a rescisão via SMS, o Assinante deverá enviar uma mensagem SMS para o número 5044 com a palavra "SAIR".
  - Para notificar a rescisão via Centro de Atendimento ao Cliente da VIVO, o Assinante deve ligar para \*8486, através de um celular Vivo, ou 1058 de qualquer telefone.
  - Para notificar a rescisão via WATCHMUSIC app, o Assinante deverá ir ao menu principal, entrar no menu de configurações, selecionar "Minha Assinatura" e então clicar no botão "Cancelar assinatura".

## 21. Violação de Termos e Condições

- 21.1 A Prestadora de SVA deverá ter o direito de suspender temporariamente ou encerrar definitivamente a assinatura do Assinante sem notificação no caso de abuso pelo Assinante do WATCHMUSIC ou do conteúdo fornecido nele, ou violação de qualquer obrigação prevista nestes Termos e Condições ou ainda, no caso de violação das normas de decência comum ou os regulamentos administrativos e penais ou direitos absolutos de terceiros. O Cancelamento pela Prestadora de SVA deverá ser permitido, especialmente, se:
- O Assinante do WATCHMUSIC tiver fornecido detalhes de registro incorretos e incompletos;
  - O Assinante não proteger ou não tiver protegido seus dados de acesso de serem acessados por terceiros;
  - O assinante se tornar inadimplente no pagamento dos valores em atraso cobrados ou não tiver créditos suficientes disponíveis em uma data de cobrança.